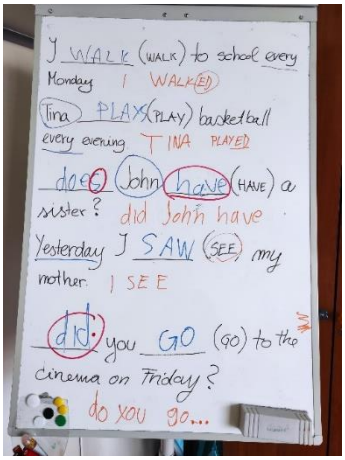
Priloga 2: Podrobnejši opis izvedenih aktivnosti v letu 2022

ŠPORTNE AKTIVNOSTI ZA MLADE

V letu 2022 sta potekali dve športni aktivnosti za mlade – joga in pilates. Joga je potekala od februarja do junija, pri čemer je prva dva meseca potekala prek platforme ZOOM, od aprila do junija pa v živo v Placu za mlade. Vodila jo je inštruktorica Špela Kren. Pilates je potekal od januarja od aprila, pri čemer je prve tri mesece potekal dvakrat tedensko, aprila pa enkrat. Ves ta čas je potekal prek aplikacije ZOOM. Z vadbo smo nadaljevali med oktobrom do decembrom, ko je potekala v živo v Placu za mlade. Vodila jo je inštruktorica Maja Kržišnik.



UČNA POMOČ IN UČNE URICE KEMIJE

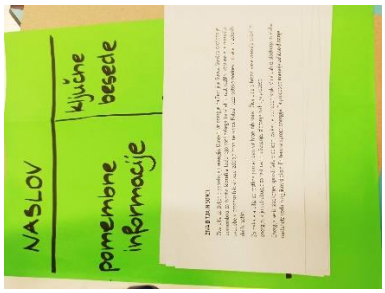
Skozi celotno šolsko leto mladim z učnimi težavami nudimo učno pomoč. V šolskem letu smo izvajali individualno pomoč, pri čemer je bilo največ zanimanja za angleščino in matematiko, ter skupinsko pomoč za kemijo. Vsa učna pomoč je bila na voljo tako srednje- kot osnovnošolcem, izvajali pa so jo prostovoljci, študentje in zaposleni.

INFO TOČKE

Zaradi ukrepov, povezanih s covidom 19, je bilo število info točk še vedno manjše kot v preteklosti. Kljub temu smo jih nekaj uspeli izvesti in osnovnošolcem predstaviti raznolike aktivnosti, ki jih zanje izvajamo v CZM. Info točke so potekale med glavnimi odmori na OŠ Venclja Perka, OŠ Domžale, tudi podružnici Ihan, in OŠ Dob.

DELAVNICE NA OSNOVNIH ŠOLAH

Po sprostitvi ukrepov zaradi covida 19 smo znova povečali število delavnic na osnovnih šolah v Domžalah. Izvajali smo jih na OŠ Venclja Perka, OŠ Domžale, vključno s podružnico Ihan, ter OŠ Roje. Teme delavnic so bile pripravljene glede na potrebe in interese posameznih šol. Izvedli smo delavnice o tehnikah učenja, konfliktih, sporazumevanju, čustvih, izzivanju ter za program podaljšanega bivanja. Delavnice smo izvajali predvsem za drugo in tretjo triado.



POGLED

Center za mlade je znova pripravil vseslovenski mladinski foto natečaj Pogled 2022. Tokrat je sodelovalo 215 avtorjev, od tega kar 131 otrok in 48 mladih, ki so skupno oddali skoraj 1500 fotografij. Avtorji in avtorice so sodelovali v treh temah Naša ulica (B/ČB), Krog (B/ČB) in prosta (B/ČB) ter v treh starostnih skupinah – do 15 let, 16 do 29 let ter nad 30 let. Najboljša dela je izbrala žirija: Vasja Doberlet, MF FZS, MFIAP, EFIAP/p, Matej Pušnik, fotograf, ter Duša Jesih, akademska slikarka, ki je v vsaki temi in starostni kategoriji podelila po tri nagrade in pet diplom. 36 fotografij je bilo razstavljenih v prostorih CZM.

DELAVNICE ZA MLADE

Skozi celotno leto smo pripravili raznolike delavnice za mlade. Vse delavnice so potekale v živo v prostorih Centra za mlade Domžale. Pripravili smo:

- *Tehnike moderiranja*

Na delavnici, ki jo je vodil izkušen moderator Damjan Habe, so udeleženci in udeleženke spoznali različne tehnike, pristope in načine povezovanja in napovedovanja dogodkov in prireditev. Spoznali so, kdaj se poslužiti določenega stila vodenja, kako se izogniti neželenih nerodnostim in kako očarati publiko.

- *Zvočna kopel*

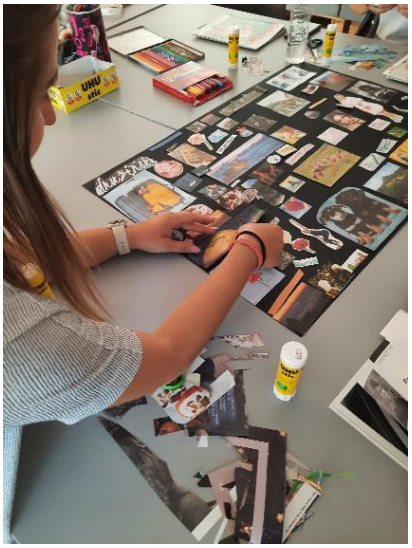
V maju in juniji sta potekali dve srečanji, na katerih so si udeleženci in udeleženke privoščili zvočno kopel. Po začetnih vajah, s katerimi se um umiri in telo razbremeni stresa, so se udeleženci in udeleženke leže in zaprtih oči podali na potovanje. Z inštrumenti, kot so tibetanske posode, zvončki, kalimba, ropotulje, rain stick in boben, je bila vodena meditacija pospremljena z zdravilnimi zvoki, telo pa dovzetno za globoko sprostitev, med katero je vsak posameznik odnesel, kar je potreboval - počitek, spuščanje, novo izkušnjo, uvid ali povezavo s telesom. Zvočno kopel je izvedla Anja T. Purger.

- *Bolšjak in mednarodni večer*

V okviru mednarodnega projekta Use to reuse so mednarodne prostovoljke pripravile dobrodelni bolšjak. Iz odpadnih materialov so izdelale različne predmete ali pa stare predmete predelale in jim namenile novo uporabnost. Izdelke so predstavile na dobrodelnem bolšjaku, zbrana sredstva pa namenile Maticu Kržanu za nakup nožne proteze. Hkrati z bolšjakom so pripravile tudi mednarodni večer, na katerem so na zabaven način predstavile svoje države in kulinariko. Skupno smo gostili 11 prostovoljk iz devetih držav – Nemčije, Francije, Belgije, Danske, Estonije, Češke, Madžarske, Italije in Španije.

- *Art terapija: Perfect selfie, Moji strahovi in Super junak/inja*

Pripravili smo tri delavnice po metodi art therapy, oz. umetniške terapije, ki je ustvarjalni proces, ki nam pomaga najti nove načine za pridobitev osebnega vpogleda in odkrivanja sebe: kdo smo, kaj želimo, kako gledamo na svet, kako svet gleda nas, kam gremo, želje in strahovi, upanja, ki jih imamo... Na delavnicah, ki jih je vodila jo je Maya Choghari, pedagoginja, andragoginja, hispanistka in velike ljubiteljica jezikov in umetnosti, smo izdelovali avtoportrete, se soočili z lastnimi strahovi in se podali na miselno potovanje, kaj bi se zgodilo, če bi bili super junaki/inje.



- *Fotografski tečaj za mlade*

Maja je potekal tečaj fotografije za mlade med 15. in 30. letom starosti. Sestavljen je bil iz štirih srečanj, na katerih so udeleženci in udeleženke spoznali osnove delovanja fotoaparata, ročne nastavitve osvetlitve fotografije, osnovna pravila kompozicije ter osnovno urejanje fotografij (na telefonu ali računalniku z zastonj programi). Tečaj je vodila fotografinja Daša Kankaraš.

- *Ženski krog*

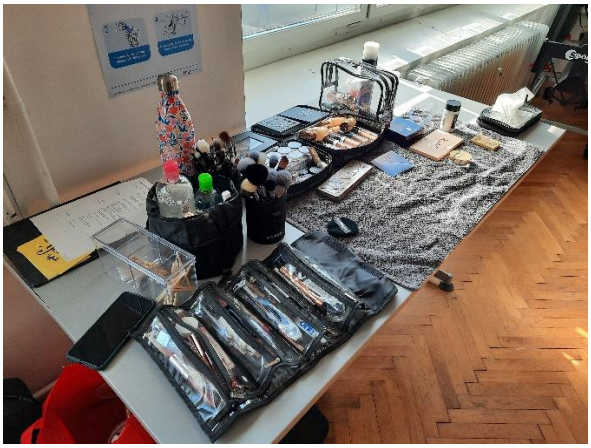
Izvedli smo dve delavnici ženskega kroga, ki sta bili namenjeni mladim ženskam. Na delavnicah so se udeleženke pod vodstvom Anje T. Purger umirile in potopile v svoje globine, začutile svojo sočnost in se povezale z močjo, ki je dana vsem ženskam. To je potekalo prek vodene meditacije, qigong vaj za ženske, pogovora v krogu na določeno temo in krajših interaktivnih delavnic.

- *Unmasking mental health*

Na delavnici je Meta Plaznik predstavila metode dela, ki jih je spoznala na treningu mladinskih delavcev o mentalnem zdravju mladih z naslovom Unmasking mental health, ki je aprila potekal v Srbiji. Med drugim je spoznala, kako spoznati svoje strahove in se soočati z njimi, kako se soočati s tesnobo, preizkusili so se v sociodrami ter se pogovarjali o stiskah, ki jih mladi doživljajo zaradi epidemije covida 19.

- *Delavnica ličenja*

V maju in juniji smo pripravili dve delavnici ličenja. V prvem delu so se udeleženke naučile, kako izdelati popolni vsakdanji naravni izgled make upa, na drugi pa, kako izdelati popolni poletni make-up za prijetne poletne večere. Obe delavnici je vodila Anja Skok.



POČITNIŠKE AKTIVNOSTI

V času zimskih počitnic smo pripravili spletne aktivnosti za otroke, ki so vključevale video recepte, lov na CZMjčke, kahoot kvize in uganke. V času poletnih in jesenskih počitnic je počitniški program potekal v prostorih CZM. Poleti smo pripravili štiri polne tedne in dodatne tri dni počitniškega programa, v času jesenskih počitnic pa je program potekal tri dni. Za otroke smo pripravili različne ustvarjalne delavnice, športne aktivnosti, oglede filmov, izlete, igranje družabnih iger ter kuharske delavnice. Vsakokrat smo sprejeli 20 otrok.

TEČAJI TUJIH JEZIKOV

Veliko zanimanje za tečaje tujih jezikov se je nadaljevalo tudi v letu 2022. Vsi tečaji so potekali prek spleta. V začetku leta so se končali nadaljevalni tečaj nemškega jezika ter začetni in nadaljevalni tečaj španskega jezika, ki so se začeli že v letu 2021. V spomladanskem času smo nato razpisali nove termine ter izvedli začetni tečaj francoščine, nadaljevalni tečaj nemščine ter več tečajev španščine, ki so se nadaljevali tudi v poletnem času. Izvedli smo tri različne nadaljevalne tečaje, začetni tečaj ter dva popotna tečaja. Zanimanje za učenje španščine je bilo tudi v jesenskem času, ko smo izvedli začetni ter tri različne nadaljevalne tečaje. Tečajev drugih jezikov v jesenskem času nismo izvajali.

Nemščino je vodil Miha Gabrovšek, uni. dipl. nemcist, španščino Maya Chogari, mag. hispanistike in prof. pedagogike in andragogike, ter francoščino Tanja Manigoda Stanojević, dipl. prof. francoskega jezika in književnosti.

KAHOOT KVIZI

V letu 2022 je bilo skupaj objavljenih 27 kvizov, od tega ena počitniška serija otroških kvizov v času zimskih počitnic.
Skupno je bilo rešenih 212 kvizov.
Kvizi so potekali na različne zanimive teme – o državah, športih, hrani običajih, filmih, naravi … Kvizi so nastali kot alternativa za omejene možnosti za aktivnosti v živo v času COVID krize.
S sproščanjem omejitev je upadlo tudi zanimanje za reševanje online kvizov in povečal obseg aktivnosti, ki potekajo v živo, zato smo z majem zaključili s kahoot kvizi.

PLAC ZA MLADE

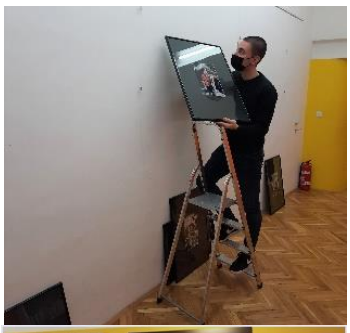
V letu 2022 je Plac za mlade s sprostitvijo epidemioloških ukrepov ponovno v polnosti zaživel. Obisk je od januarja naprej postopoma rasel, v drugi polovici leta pa beležimo obisk, ki je že na meji zmogljivosti prostora, ki je na voljo. Mladi, ki zahajajo v Plac za mlade se udeležujejo različnih strukturiranih in polstrukturiranih aktivnosti, ob večjem obisku pa izvajamo različne (ustvarjalne) aktivnosti tudi v pisarni ali rdeči sobi, če je le ta na voljo.
Redne aktivnosti v placu so turnirji v namiznem tenisu in namiznem nogometu, igranje različnih kart in namiznih iger, filmski popoldnevi, ustvarjanje in splošno soustvarjanje prostora, pogovori in druženje. V času skupinskega prostovoljskega projekta so mladi sodelovali pri ustvarjanju prostovoljk ter se skupaj družili v Placu za mlade in tako pridobili tudi medkulturno dimenzijo.
Prostor tako res predstavlja dostopno točko za vse mlade, v kateri lahko v varnem okolju na kakovosten način preživljajo svoj čas, razvijajo neformalne spretnosti, se spoznavajo v drugih vlogah in kontekstu.

RAZSTAVE V LETU 2022

POGLED 2021- fotografska razstava mladinskega foto natečaja (v živo+on-line)
OGLEDALO ČUSTEV – fotografska razstava fotografa Žiga Lupšeta
CIKEL ODNOS: Z VEGOVE Z LJUBEZNIJO –likovna razstava plakatov Mladih zmajev
Bil sem, sem, bom MLAD –razstava likovno literarnega natečaja (v živo+ on-line)
PREPLETANJA - likovna razstava mladih ustvarjalcev Centra za mlade
IZ SPOMINA KAMNIŠKE BISTRICE - fotografska razstava o vodi zavoda Revivo
PROSTORI ZA MLADE V PRIHODNOSTI- odprtje razstave študentov fakultete za dizajn
POTEPANJE OB CERKNIŠKEM JEZERU- fotografska razstava treh generacij

V januarju je bila na ogled postavljena razstava mladinskega fotografskega natečaja Pogled 2021. 36 nagrajenih fotografij v treh temah Vijuge, Povozil jih je čas in Prosto. V virtualni razstavi, katere link so prejeli vsi udeleženci natečaja pa je bilo razstavljenih vseh 72 nagrajenih fotografij. Ogledalo si jih je 868 gledalcev.

10. 2. 2022 je bila odprta fotografska razstava mladega fotografa Žiga Lupšeta z naslovom OGLEDALO ČUSTEV . Žiga je mlad fotograf iz Litije, ki je na ogled postavil fotografije, ki so vezane na določeno čustvo, ki ga je občutil ob fotografiranju. Želi, da v gledalcih vzbudi ponovno rojeno čustvo. Postavitev je bila premišljena, saj je tekla v točno določenem zaporedju barv, tem, kompozicije...



29. 3. 2022 smo gostili razstavo plakatov Mladih zmajev
CIKEL ODNOS: Z VEGOVE Z LJUBEZNIJO. Prikazovali so urbano kulturo, odnos mladih in pogled na ljubezen. Razstavljeno je bilo 30 umetniških del, ki so nastali v ulični galeriji na Vegovi in v kateri so mladi preko svojih čutil izrazili trenutno stanje v družbi in kritični pogled na svet.

19. 5. 2022 je bila odprta razstava likovno literarnega natečaja Bil sem, sem, bom MLAD ob evropskem letu mladih. Prispelo je 154 del, od tega 100 likovnih. Razstava je bila postavljena v živo in v on- line galeriji, kjer si jo je ogledalo 230 obiskovalcev.
Razstavljena so bila nagrajena likovna in tudi literarna dela.

22. 6. 2022 smo odprli pregledno likovno razstavo mladih ustvarjalcev Centra za mlade Domžale z naslovom PREPLETANJA. Enajst mladih, ki skozi šolsko leto obiskujejo ustvarjalne delavnice je na ogled postavilo svoja likovna dela. Na otvoritvi so si zbrani ogledali tudi video, ki je prikazoval vtise in delo na delavnicah, ekskurziji in prednovoletni zabavi ter likovna dela, ki niso dobile prostora na razstavi zaradi pomanjkanja prostora. Udeleženci so prejeli tudi pohvale za udeležbo.

1. 8. 2022 je bila postavljena fotografska razstava IZ SPOMINA KAMNIŠKE BISTRICE - razstava o Vodi zavoda Revivo. O reki, ki jo poznamo danes in tisti izpred dobrih 100 let, kako so jo spremenili in posegli v reko in prostor ob njej. Razstavo so spremljala likovna dela učencev 7. in 8. razredov iz OŠ Rodice, Venclja Perka in Simona Jenka Smlednik in je bila na ogled do srede septembra. Razstavo je pripravil Zavod REVIVO v okviru projekta Tokovi prihodnosti iz razpisa Las Za mesto in Vas (eu-skladi.si).

15 . 9. 2022 je bilo odprtje razstave študentov fakultete za dizajn PROSTORI ZA MLADE V PRIHODNOSTI. Predstavljeno je bilo 46 predlog študentov, ki so si zamislili, kakšni prostori bi bili za mlade v prihodnosti najboljši. Razstava je nastala pod mentorstvom viš. pred. Benjamina Hafnerja, ki je svoje študente spodbudil, da so si ogledali prostore Centra za mlade Domžale in naredili načrte, kako bi prostore lahko zasnovali, da bi bili ti le najbolj primerni za druženje mladih. Študenti so na razstavi predstavili svoje vizije, materiale, ravno tako je g . Hafner povedal, kake usmeritve je dal študentom pred nalogo. Zbrane na razstavi je pozdravila tudi dekanka fakultete za dizajn prof. Nada Rožmanec Matičič .

Gostovanje razstave POGLED 2021: Spomladi smo 36 fotografije poslali v mladinski center Litija, kjer so bile razstavljene en mesec in v mladinski center Lokal Patriot Novo Mesto.

20. 10. 2022 je bila odprta fotografska razstava treh generacij POTEPANJE OB CERKNIŠKEM JEZERU.
Razstavljali so Jasna Bračko, Špela Kragelj Bračko in Jože Kragelj. Ogledati si je bilo mogoče vtise iz gostoljubnega okolja in neokrnjene narave tega dela Slovenije, kamor se tri generacije fotografov rade vračajo. Med potepanji so v objektiv ujeli lepoto narave, utrip mirnega podeželskega življenja in krajevne običaje.

LIKOVNO – LITERARNI NATEČAJ Bil sem, sem, bom MLAD
Ob evropskem letu mladih smo na vseslovenski likovno literarni natečaj Mlad prejeli 154 del, od tega 100 likovnih in 54 literarnih. Likovna dela je ocenjevala žirija v sestavi: Jure Plavec, magister profesor poučevanja likovne pedagogike in Vasja Čenčič, oblikovalec vizualnih komunikacij, umetniški vodja in kustos. Literarna dela pa je ocenjevala žirija v sestavi Urša Zore, mag. prof. slov. in Nina Mav Hrovat, magistrica profesorica predšolske vzgoje, otroška in mladinska pisateljica. V kategoriji predšolskih otrok je bilo prejetih 22 likovnih del, osnovnošolskih 54 likovnih in 40 literarnih ter 24 likovnih in 14 literarnih del dijakov, študentov in odraslih. Nagrajena likovna dela so bila na ogled na razstavi, ki je bila odprta 19. maja in na on-line virtualni razstavi. Nagrade in priznanja so bila nagrajencem poslana po pošti. Iz Centra za mlade je sodelovalo 6 mladih z likovnimi deli v kategoriji dijaki, študenti ,odrasli in osvojili 1. mesto in diplomo.

DOBRODELNI PREDNOVOLETNI BOLŠJAK in bolšjak knjig
Prednovoletni bolšjak okrasnih in uporabnih predmetov, nakita in knjig je potekal od 28 . 11. do 1. 12. 2022. Dobrodelna sredstva se zbirajo za Matica Kržana, fanta, ki po nesreči, v kateri je izgubil nogo potrebuje sredstva za rehabilitacije in dele za nožno protezo. V tem času smo zbrali 375€. Skozi celo leto zbiramo prispevke tudi za knjige (150€), na bolšjaku, ki so ga organizirale udeleženke mednarodne izmenjave se je zbralo 160€.Tako smo v letu 2022 zbrali in Maticu predali skupaj 685€.

MEDGENERACIJSKE DELAVNICE

12.4. 2022 -PLETENICE PIŠČANČKI, GNEZDA IN ŠE KAJ

Pekovski mojster Pavle Kancilija je na velikonočni delavnici šestnajstim udeležencem, od katerih so bili štirje otroci in dve osebi mlajši od trideset let podal postopke izdelave pletenic iz treh, štirih in petih delov testa, izdelave gnezd, v katere so vtisnili kuhano jajce. Vsi izdelki so po vzhajanju našli mesto v peči sosednje pekarne, katere so udeleženci prevzeli po koncu delavnice in jih sveže odnesli domov. Med peko pa so udeleženci zamesili mlečni kruh, ki je osnova za praznične pletenice. Tudi iz tega testa so nastajali zanimivi pekovski izdelki, ki so jih udeleženci odnesli domov in jih spekli doma.

12. 5. 2022 – DELAVNICA NARAVNE KOZMETIKE- trd šampon in ognjičevo mazilo

Na delavnici se je enajst udeleženk, med katerimi je bil tudi en otrok in dve mladi pod trideset let, pod mentorstvom gospe Mire Klemenc iz podjetja Meze seznanilo o naravnih sestavinah in materialih iz katerih so izdelali dva proizvoda in sicer trdi šampon in ognjičevo mazilo, ki so ju odnesli domov. Prejeli so tudi gradivo o zdravilnih učinkih posameznih zelišč in recepte za izdelavo doma.

9. 6. 2022 - DELAVNICA NARAVNE KOZMETIKE- piling in mleko po sončenju

Pred poletjem se je ponovno enajst udeležencev zbralo na delavnici, kjer je gospa Mira Klemenc opisala postopke izdelave pilinga, da lahko kožo pripravimo na sončenje. Izdelali so tudi mleka za po sončenju. Med njimi so bili trije otroci in štirje mladi pod trideset let. Opremljeni z recepturami in izdelki so zadovoljno pričakali nastop poletja.

5 .12. 2022- PARKLI PRIHAJAJO

Osemnajst prijavljenih, od tega devet otrok, je z zanimanjem prisluhnilo mojstru Pavletu Kanciliji, kako se iz mlečnega testa, ki je bil v naprej pripravljen in vzhajan, naredijo strašljivi parkli. Vsak udeleženec je naredil 3 velike parkle, ki so po vzhajanju šli v peč. Med peko so udeleženci po preizkušenem receptu pripravili mlečno testo in iz njega za vajo izdelali poleg parkljev še pletenje iz štirih trakov kruha. Po ogledu pekarne in prevzemu pekovskih izdelkov so zadovoljni odšli domov na Miklavžev večer.

12. 12. 2022 - DELAVNICA NARAVNE KOZMETIKE- maslo za telo in krema za roke

V decembru je bila delavnica namenjena izdelavi masla in kreme za roke, kar so bila lahko tudi priročna novoletna darila. Udeleženke so po receptih ga. Mire Klemenc tehtale, mešale, kuhale in dodajale eterična olja k sestavinam, iz katerih je nastalo maslo za telo in vlažilna krema za roke. Na delavnici je bilo prisotnih enajst udeleženk.

MEDNARODNO

Trening mladinski delavcev – Čustva in socialne interakcije med mladimi

Na usposabljanju je sodelovalo 14 udeleženk iz Hrvaške, Poljske, Španije, Italije, Grčije in Slovenije. Čustva in socialne interakcije so pomembne teme za vse nas, mladi z avtizmom pa se lahko na tem področju soočajo še s posebnimi izzivi. Zasnovali smo kar nekaj zanimivih metod, ki smo jih preizkusili tudi v praksi, in sicer v skupinah, sestavljenih iz udeležencev usposabljanja in uporabnikov Društva ASPI - mladih odraslih z motnjami avtističnega spektra. Delavnice so potekale na tri različne podteme: prijateljstvo, družina in intimna partnerstva v različnih skupinah. Pri zasnovi metod za delavnice smo bili zares ustvarjalni, saj smo pripravili smo različne igre vlog, uporabo naravnih materialov, shematične prikaze, smernice za vodenje pogovorov, uporabo glasbe in likovnega izraza, gibalne igre in zagonetke in še mnogo več.

Mladinska izmenjava Future in your hands

Mladinska izmenjava je rezultat dela skupine mladih iz Domžal, ki so sami izbrali temo izmenjave, poiskali partnerje za izvedbo in izmenjavo tudi izvedli. Osrednja tema izmenjave je bila poklicna orientacija mladih oz. ali je bo to za kar se izobražujejo dejansko tudi njihov poklic. Večina programa je bila pripravljana s strani mladih udeležencev izmenjave. Zbralo se je 25 mladih iz Španije, Italije, Grčije in Slovenije. Izmenjava je potekala v septembru.

Skupinski prostovoljski ESE projekt Use to reuse

Skupina 11-ih mladih prostovoljk je oktober posvetilo predelavi materialov z namenom, da iz reči, ki bi jih drugače zavrgli, ustvarijo nove uporabne izdelke. Tako so iz starih knjig nastale šatulje za nakit, uhani in nove beležke. Iz starih majic podstavki za posodo in prevleke za blazine. Iz starega blaga obleke za otroke in voskano blago za shranjevanje živil, iz obešalnikov police, iz sponk za papir uhani, iz čezcestnega transparenta uhani in okraski za novoletno jelko. Udeleženke so pripravile tudi dobrodelni bolšjak nastalih izdelkov in mednarodni večer na katerem so predstavile svoje države.

TEDENSKE USTVARJALNE DELAVNICE ZA MLADE

Od januarja do junija 2022 so delavnice potekale v treh skupinah, od jeseni do decembra pa v dveh.

Prvo skupino, ob četrtkih so obiskovali 4 otroci v starosti od 8 -12 let. Skupino je vodila Urška Grošelj, akademska restavratorka in izvedla 19 delavnic. Z isto skupino otrok je dve delavnici izvedla še Maya Choghari. Delavnice so potekale eno uro. Seznanjali so se z različnimi tehnikami, uporabljali različne materiale in barve. Risali so z voščenkami, vodenimi barvami in gvaši, Izdelovali so kolaže, animacijske like, jelenčke, snežake in zmaje. Iz perlic in vrvic so izdelovali zapestnice, ogrlice in obeske, iz das mase izdelovali krožničke in posodice v tehniki kačic, risali mandale in sliko na platno z akrili. Risali so portrete, krajino (Bled, Piran), živali, barvali in se spoznavali s toplimi in hladnimi barvami.

Ob sredah sta se srečevali dve skupini pod mentorstvom Mateje Absec. Skupaj je bilo izvedenih 62 delavnic. V Mavrični skupini se druži 5 oseb s posebnimi potrebami in ustvarjajo po dve šolski uri. V drugi skupini v starosti od 13 do 30 let se je ustvarjalno izražalo 6 mladih po tri šolske ure.

Na delavnicah si vsak posameznik izbere tematiko in odloči za likovno tehniko. Delavnice so bile zasnovane na prepletanju različnih likovnih tehnik in materialov, kombiniranje le teh in eksperimentiranje z njimi.

Tehnike in materiali, ki so se uporabljali skozi leto: akrilne barve na platno, oljni pasteli na papir, pastelni svinčniki in krede na karton, knjige in časopis, akvareli na papir z brush-peni, z dodatkom soli za barvne efekte, sharpi flumastri, tuši na različne podlage (časopis, knjige, papir), črno in belo oglje na šeleshamer, tekstilne barve za poslikavo bombažnih majic, Veliko se je uporabljala pouring tehnika prelivanja barv z razpihovanjem s slamico, mešanje barv in barvanje s prsti, nanašanje barv s folijami navitimi na valjčke iz papirja, mešana ali mixed tehnika in kolaži, kjer se je kombiniralo k osnovnim tehnikam razne materiale kot so lepila, mekol lepilo, lepilo z

bleščicami, konturne barve, modelirne paste, barve s posebnimi kovinskimi efekti. Iz das mase in fimo mase so se oblikovali risani junaki za obeske za ključe,

Motivi za slikanje so bili filmski ali zgodovinski junaki (Joker, Kleopatra, Kristus, James Dean), mladost, družina, arhitektura umeščena v pokrajino, abstrakcija, ples in prepletanje teles, voda in morski motivi (jadrnice, svetilnik, čolni...) Tea in coffe time (slikanje s kavo in pravim čajem), krivulje in še kaj.
Pomladne delavnice so vključevale izdelovanje venčka v obliki gnezda z ptiči iz stiropora in filca. Iz filca so nastale tudi pomladne cvetice.
Decembrske delavnice so bile namenjene za ustvarjanje daril. Oblikovali so nakit in obeske iz skrčljive plastike in perlic, krasili skodelice in kozarce z elementi iz fimo mase, izdelovali voščilnice, iz stiropora in perlic so oblikovali snežinke, obeske in stiroporne snežake.

Sodelovanje na likovno-literarni natečaju Bil sem, sem, bom MLAD.
V maju je 6 ustvarjalk s svojimi deli sodelovale na vseslovenskem natečaju, od katerih je ena prejela 1. mesto, ena pa diplomo.

Likovna ekskurzija BOHINJ 2022

Šest mladih z ustvarjalnih delavnic se je od četrtka, 16. junija do sobote, 18. junija udeležilo likovno ustvarjalnega potepa v Bohinj, kjer so v Hostlu pod Voglom preživeli tri dni ob ustvarjanju slike na platno, športnih aktivnostih in družabnih igrah. Prvi dan je bil namenjen raziskovanju okolice, iskanju motivov, skiciranje na liste in platno. Naslednji dan je sledilo slikanje na platno (50x60). Ko je bila slika dokončana, je popoldan sledila vožnja s kanuji in kopanje v jezeru. V večernih urah so bile na sporedu športne aktivnosti (badminton, odbojka,) ter družabne namizne igre Aktiviti, Scruble, kartanje, Doble. Tretji dan je bil namenjen ustvarjanju in pletenju zapestnic, sprehodu in po kosilu plavanju pred odhodom domov

Prednovoletna zabava Mladi mladim za zabavo

Prednovoletna zabava je bila 21. 12. Pogostitev s pico, sadjem torto in pijačo je mladim ob glasbi, plesanju, petju, družabnih igrah, srečelovu in obdarovanju pričaralo prijetne trenutke v pričakovanju prazničnega časa.

SVETOVALNICA IN MALA STROKOVNA KNJIŽNICA

Svetovalnica za mlade je bila na voljo preko celega leta. Namenjena je mladim, ki se soočajo s težavami pri odraščanju. Najpogostejše težave zaradi katerih so obiskovali termine svetovalnice so bili napadi panike, apatičnost, organizacija življenja, samomorilne misli, učne težave, težave v družini, depresija, motnje hranjenja, ipd.. Obiski so bili brezplačni.

V strokovni knjižnici so si mladi in starši izposodili različno literaturo, ki obravnava tematike, kot so: vzgoja otrok, različne odvisnosti, preživljanje prostega časa, motnje pozornosti, stres pri otrocih, ločitev, depresija... Literaturo so pri svojem delu uporabile tudi zaposlene v CZM-ju.

PREDAVANJA

RAZVOJ MOŽGANOV – izvaja: Študijski center za raziskovanje družine
NAJSTNIKOVA JEZA – izvaja: Študijski center za raziskovanje družine
VSEENO MI JE – POKORONSKO STANJE MLADIH – izvaja: Reši.si; psihoterapija za otroke in mladostnike
GOZDNA PEDAGOGIKA – izvaja: Inštitut za gozdno pedagogiko
STIK Z OTROKOM – izvaja: Študijski center za raziskovanje družine
KDO PA JE MENE UČIL BITI OČE – izvaja: Študijski center za raziskovanje družine
PRISTEN STIK NAMESTO ZASLONA – izvaja: Študijski center za raziskovanje družine

V letu 2022 smo pripravili osem predavanj za starše. Nasloviti smo poskušali teme, ki smo jih prepoznali kot pomembne za starše in pedagoške delavce.

LAS SKUPINA ZA PREPREČEVANJE VSEH VRST ODVISNOSTI V OBČINI DOMŽALE

V letu 2022 so se člani skupine ponovno srečali v živo. Vsebina srečanja se je predvsem nanašala na postkoronske izzive s katerimi se soočajo člani. Člani skupine so tudi aktivno sodelovali pri nastanku brošure Bodi kar si, premagaj skrbi, ki je izšla spomladi 2022.

Pripravile: Klavdija Štajdohar, Mateja Absec, Živa Mahkota, Daša Kankaraš in Meta Plaznik.